

Klavierfestival im Braunschweiger Land



03. bis 12. März 2016
im Braunschweiger Land

**Konzerte, musikalische und visuelle
Rauminszenierungen, Rezitationen, Filme,
außergewöhnliche Arrangements.**

www.tastentaumel.de



Tastentaumel im Braunschweiger Land

Dass „Vielfalt Programm ist“ beim Tastentaumel beweisen die vielen Projektideen der Künstler und Institutionen unserer Region! Auch für die nunmehr 7. Auflage des Klavierfestivals, das vom 3. bis zum 12. März 2016 die Region wieder zum Taumeln bringen wird, haben herausragende Pianisten und andere Künstler mit spannenden Veranstaltungskonzepten aufs Neue überrascht.

In den zehn Festivaltagen präsentiert Tastentaumel gemeinsam mit rund 30 Mitveranstaltern ein abwechslungsreiches Programm. Im Festival präsentieren sich Künstler in unterschiedlichsten Musikstilen wie Klassik, Jazz, Rock, Pop, Chanson oder Kirchenmusik, im klassischen Konzertformat genauso wie in Kombination mit Schauspiel, Lesung, Kabarett, Gesang oder Percussion.

„Alles was du kannst, das kann ich viel besser“, „Nachtgeflügel – poetisch, skurril und abgründig“, „Swing in Green – Veranstaltungsort ist eine Gärtnerei“, „1001 Tastenminute“, „Die dunkle Seite des Götterliebings Wolfgang Amadeus Mozart“, „Paris, mon amour“ ... Das sind nur einige der vielversprechenden, teils provokanten Titel. Dahinter verbirgt sich erstklassige Klaviermusik, zu Gehör gebracht in verschiedenen Musikstilen von jugendlichen Nachwuchspianisten ebenso wie von längst etablierten Klavier-Meistern der Region.

Die BRAUNSCHWEIGISCHE STIFTUNG bildet gemeinsam mit den beiden braunschweigischen Klavierbaufirmen GROTRIAN-STEINWEG und SCHIMMEL PIANOS und der Agentur PEETERS KOMMUNIKATIONSKONZEPTE das finanzielle und organisatorische Dach des Festivals. Grundlegendes Ziel der Veranstalter ist es, das Braunschweiger Land als Klavier(bau)region im Bewusstsein der Menschen im Braunschweiger Land zu verankern und Künstlern aus der Region eine Plattform für ihre künstlerischen Aktivitäten zu bieten.

Kartenvorverkauf

Karten zu allen kostenpflichtigen Veranstaltungen des Festivals
Tastentaumel im Braunschweiger Land erhalten Sie:

- bei allen bekannten Vorverkaufsstellen
- über das Internet unter www.undercover.de und www.tastentaumel.de
- telefonisch unter der Ticket-Hotline 0531 – 310 55 310

Die genannten Preise verstehen sich inklusive aller Gebühren.

Veranstalter

Die Braunschweigische
Stiftung

GROTRIAN-STEINWEG
Weil wir die Musik lieben.

peeters
KOMMUNIKATIONSKONZEPTE

SCHIMMEL
PIANOS

Medienpartner

Okerwelle 104,6
Radio für die Region



www.tastentaumel.de



Do

03. März

20.00 Uhr

Braunschweig: Städtisches Museum Braunschweig

„Eröffnung des Klavierfestivals Tastentaumel“ Klavierkonzert Nr. 20 in d-Moll KV 466 von W. A. Mozart. Solist Wolfgang Zill. Konzert für zwei Klaviere und Orchester in d-Moll von F. Poulenc mit dem Jugend-Sinfonie-Orchester der Städtischen Musikschule Braunschweig unter der Leitung von Knut Hartmann und den mehrfach preisgekrönten Pianistinnen Nina Ding und Tsuzumi Namikawa als Solistinnen.

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

Fr

04. März

18.00 Uhr

Braunschweig: Bartholomäuskirche

„1001 Tastenminute – Peter Stoppok in der Bartholomäuskirche“ Er wird über die gesamte Festivalzeit verteilt sein musikalisches Wesen in der Bartholomäuskirche treiben. So wird es viele Special Guests und Themenschwerpunkte geben. Extemporationen am Flügel und an der Orgel machen einen Großteil des 16,683-Stunden-Marathons aus. Auf der Tastentaumel-Homepage gibt es weitere Informationen über Zeiten und Mitwirkende.

Die Bartholomäus – Extemporationen Teil 1 + Special Guests

Karten 1001 Cent

19 – 23 Uhr

Braunschweig: Dornse im Altstadttrathaus

„Jazzpiano Night“ Die Jazzpianoklasse Mathias Claus der Städtischen Musikschule Braunschweig feiert eine lange Nacht des Jazzpiano mit Schülern, einigen Ehemaligen, ihrem Popchor und Hausbar. Special Guest: Room One von der Musikhochschule Köln.

Eintritt frei

19.30 Uhr

Seesen/Mechtshausen: Wilhelm-Busch-Haus

„Alles was du kannst, das kann ich viel besser“ Freche und humorvolle Chansons, Evergreens aus Operette und Musical. Die Sopranistin Almuth Marianne Kroll und der Tenor Jörn Lindemann servieren gemeinsam mit dem Pianisten Burkhard Bauche einen anregend-aufregenden Melodiencocktail.

Karten 15,- Euro / Ermäßigt 12,- Euro

Sa

05. März

11 – 15 Uhr

Braunschweig: Klavierfabrik Schimmel

„Tag der offenen Tür“ Erleben Sie die aufregende Welt des Klavierbaus, lassen Sie sich von erfahrenen Klavierbauern in die Geheimnisse der Instrumente und deren Klänge einweihen.

Eintritt frei

15.00 Uhr

Braunschweig: Bartholomäuskirche

„1001 Tastenminute – Peter Stoppok in der Bartholomäuskirche“ Choralimprovisationen mit Wunschliedern zum Mitsingen.

Eintritt frei

18.00 Uhr

Wolfenbüttel: Hauptkirche Beatae Mariae Virginis

„Bachs Kunst der Fuge“ einmal neu interpretiert an zwei Flügeln und Orgel von Claus-Eduard Hecker und Almuth Bretschneider. Dazu Lesungen.

Eintritt frei

19.00 Uhr

Braunschweig: Städtisches Museum

„Mathias Claus & Friends“ Soulrohre Jessica Born sowie der Percussionist der Scorpions, Trommelvirtuose PiTTi Hecht, haben das Tastentaumelpublikum schon mehrfach begeistert. Überraschungsgast im Quartett ist Trompeter Philipp Kacza, Mitglied der Jan Delay Band und Gast der NDR Bigband. Soulpower, Salsarhythmen und Trumpet Jazz in Chet Baker Manier.

Karten 15,- Euro / Ermäßigt 12,- Euro

19.30 Uhr

Braunschweig: Braunschweiger Friedenskirche

„Classic meets Jazz and Gospel“ Braunschweig wird durch einen musikalischen Crossover beflügelt. Die russische Pianistin Marina Leymfierer bringt u. a. ein Klavierkonzert von J.S. Bach zu Gehör. Eine Jazzband und der bekannte Gospelchor Crossover setzen beeindruckend um, was der Titel verspricht und zelebrieren so angemessen das 20-jährige Jubiläum des Braunschweiger Musikkolleg.

Karten 10,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

20.00 Uhr

Braunschweig: Lindenhof – Theatersaal

„Nachtflügel – poetisch, skurril abgründig“ Eine Reise durch Zwischen-, Traum- und Seelenwelten, mit Liedern von Georg Kreisler, Friedhelm Kändler, Hildegard Knief und Klaviermusik von Astor Piazzolla, Erik Satie u.a. – präsentiert von Annette Meyer-Schwickerath (Gesang) und Eva-Maria Meschede (Flügel).

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

So

06. März

10.00 Uhr

Braunschweig: Bartholomäuskirche

„1001 Tastenminute – Peter Stoppok in der Bartholomäuskirche“ Infogottesdienst zu BARKA, Pastor Kuhlmann und Heinrich Schubert. Musikalische Gestaltung: Peter Stoppok

Eintritt frei

12.00 Uhr

Braunschweig: Gärtnerei Volk

„Swing in Green“ Die VOLK`sBühne der Gärtnerei Volk präsentiert das Wolters-Köninger-Duo: Otto Wolters am Flügel und Matthias Köninger am Mikrofon auf den Spuren des amerikanischen und deutschen Tonfilms der 20er bis 50er Jahre, inspiriert von Gershwin, Nat King Cole oder Heinz Rühmann. Ein Jazz-Genuss!

Karten 15,- Euro / Ermäßigt 12,- Euro

13.00 Uhr

Braunschweig:
Klavierfabrik Grotrian-Steinweg

„Finale des Klavierwettbewerbs“

Die Gewinner der Vorausscheidung stellen sich der Herausforderung und überzeugen die Jury mit Kreativität, Fantasie und Mut! Gäste zum Anfeuern und Daumendrücker sind herzlich eingeladen!

Eintritt frei

17.00 Uhr

Salzgitter-Salder:
Fürstensaal Museum Schloss Salder

„Alexander Vorontsov und Nachwuchsmusiker des Vereins KinderKlassik.com“

Der Pianist Alexander Vorontsov ist im Jahr 2016 „Pianist in Residence“ des Vereins KinderKlassik.com. Zusammen mit ausgewählten Nachwuchsmusikern präsentiert er im Schloss Salder Werke aus Klassik und Romantik in verschiedenen Duobesetzungen.

Karten 14,- Euro / Ermäßigt 7,- Euro

17.00 Uhr

Wolfenbüttel: St. Trinitatiskirche

„Die dunkle Seite des Götterliebings Wolfgang Amadeus Mozart“ Der Abend beginnt mit der Ouvertüre zu „Don Giovanni“ d-Moll, KV 527. Im Mittelpunkt steht das Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll, KV 466. Zum Abschluss erklingt die Sinfonie Nr. 38 D-Dur, KV 504 („Prager Sinfonie“). Kammerorchester Wolfenbüttel und Martin Bujara am Klavier.

Karten 10,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro / Kinder frei

Mo

07. März

19.00 Uhr

Braunschweig: Bartholomäuskirche

„1001 Tastenminute – Peter Stoppok in der Bartholomäuskirche“

Die Bartholomäus – Extemporationen Teil 2
Zu Gast: Der Hötzumer Gesangsverein

Eintritt frei

20.00 Uhr

Braunschweig: Dornse im Altstadtrathaus

„Virtuose Klavierkammermusik“ mit den Solisten Josef Ziga, Karsten Scholz und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig. Erleben Sie die Virtuosität von Cesar Francks A-Dur Violinsonate und den symphonischen Klangzauber in dem von seinem Schüler Ernest Chausson komponierten, sehr selten gespielten Concerto op. 21 für Violine, Klavier und Streichquartett.

Karten 15,- Euro / Ermäßigt 12,- Euro

20.00 Uhr

Braunschweig: Universum Filmtheater

„Mein Name ist Bond, James Bond“ Jeder kennt diese Worte, in 24 Filmen wurden sie gesagt, aber wissen Sie noch, in welchem Film welcher Titelsong erklang? Andreas Jäger und Burkhard Bauche tauchen ein in das Universum und die Geschichte der James Bond Filmmusiken, von „Dr. No“ bis „Spectre“ garantiert geschüttelt und nicht gerührt.

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

Di

08. März

19.00 Uhr

Braunschweig: Bartholomäuskirche

„1001 Tastenminute – Peter Stoppok in der Bartholomäuskirche“

Die Bartholomäus – Extemporationen Teil 3
Zu Gast: Die Braunschweiger Stadtmusikanten

Eintritt frei

19.30 Uhr

Braunschweig: Jugendkirche – Matthäuskirche

„Schubertiade!“ Die drei jungen, bereits vielfach ausgezeichneten Musiker Anna-Doris Capitelli (Gesang), Marie Rosa Günter (Klavier) und Stanislas Kim (Cello) gestalten ein facettenreiches Programm mit Texten und Musik rund um Franz Schubert.

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

19.30 Uhr

Wolfenbüttel: St. Thomas-Kirche

„Mass in Blue“ Nicht nur für Freunde des Jazz dürfte die „Mass in Blue“ genannte Jazzmesse des englischen Komponisten und Pianisten Will Todd zu einem besonderen Hörerlebnis werden. Venti Voci Kammerchor und das Blue Moon Trio.

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

Mi

09. März

19.00 Uhr

Braunschweig: Bartholomäuskirche

„1001 Tastenminute – Peter Stoppok in der Bartholomäuskirche“
The Braunschweig Concert 2016

Karten 1001 Cent

19.00 Uhr

Braunschweig: Dornse im Altstadtrathaus

„Das afrikanische Auge und die ungarische Paprika“ Eine musikalische Lesung mit Luc Degla und Géza Gál. Die beiden „Einwanderer“ haben sich zusammen getan, um von ihren Erfahrungen musikalisch und literarisch zu berichten.

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 10,- Euro

19.30 Uhr

Braunschweig: Braunschweigische Landessparkasse Dankwardstraße

„Ulrich Kallmeyer: The Cool Cat Piano Goodies Quartet Version 2016“ Zum ersten Mal: Dietmar Osterburg (cb), Eddie Filipp (dr), Bernd Dallmann (sax) und Ulrich Kallmeyer (pf) spielen die Klavier-Kompositionen in einer farbenreichen Fassung für Jazzquartett. Außerdem im Programm: Jazz Sonatina No. 5 in C: Jazz goes Wiener Klassik!

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

19.30 Uhr

Braunschweig: jakob-kemenate

„Shakespeare 400“ Vor 400 Jahren starb William Shakespeare. Andreas Jäger und Burkhard Bauche haben sich inspirieren lassen und entdecken Shakespeare neu, musikalisch, schräg, ernst und höchst unterhaltsam.

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

Do

10. März

19.00 Uhr

Braunschweig: Bartholomäuskirche

„1001 Tastenminute – Peter Stoppok in der Bartholomäuskirche“
2 Udos / Es kann nur einen geben!
Peter Stoppok interpretiert je ein Album von Udo Lindenberg und Udo Jürgens hautnah. Mit vielen Gästen!

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

19.00 Uhr

**Braunschweig:
Dietrich-Bonhoeffer-Gedächtnis-Kirche**

„Klavier- und Kammermusik von acht bis achtzehn“ Preisträger der Klavierklasse von Wolfgang Zill an der Städtischen Musikschule Braunschweig musizieren solistisch, im Duo und in Klaviertrio-Besetzung. Die jungen Musikerinnen und Musiker im Alter von acht bis achtzehn Jahren spielen Werke u. a. von Bach, Mozart, Chopin, Debussy und Poulenc.

Eintritt frei

Fr

11. März

16.00 Uhr

Braunschweig: Bücherwurm

„Tasten und Phantasten“ Es wird rumpeln, raunen, schnaufen, unheimliche Klänge wehen durch den Raum, phantastische Gestalten huschen vorüber, ein Elf? Ein Gnom? Merke: Wecke niemals einen Schrat! Brigit Schollmeyer liest aus dem gleichnamigen Buch. Die Musik dazu zaubern und spielen Schülerinnen und Schüler der Städtischen Musikschule Braunschweig aus der Klavierklasse von Ulrike Serth.

Eintritt frei

www.tastentaumel.de

18.00 Uhr

Wolfenbüttel: Pavillon des Bildungszentrums

„Pianoforte im Pavillon – Pianisten im Solo und mit Partnern“ Ein buntes Programm erwartet die Zuhörer. Jüngere und ältere Klavierspieler stellen ihre individuelle Musik auf dem Weg zum Taumel an den Tasten vor und nehmen ihre Partner an den anderen Instrumenten mit.

Eintritt frei

19.00 Uhr

**Braunschweig:
Dietrich-Bonhoeffer-Gedächtnis-Kirche**

„Klavierabend mit Studentinnen der Musikhochschule Hannover“ In Kooperation von Städtischer Musikschule Braunschweig und Musikhochschule Hannover gestalten Nicole Rudi und Rosalin Santoso, Studentinnen von Prof. Wolfgang Zill, gemeinsam einen Klavierabend mit abwechslungsreichem Programm aus Solowerken von Haydn, Beethoven, Mendelssohn, Brahms, Debussy und Janáček.

Eintritt frei

19.00 Uhr

Heiningen: Klostersgut Heiningen

„Das Konrad Brinckmeier Trio“ mit dem Gastsolisten Bernd Dallmann, Saxophon, spielt ein neues Jazzprogramm, aus der Feder von Konrad Brinckmeier. Von romantischen Jazzballaden, über Medium Swing zu spannungsvollen Up-Tempo Kompositionen.

Karten 15,- Euro / Ermäßigt 12,- Euro



19.30 Uhr

**Braunschweig:
Gemeindesaal von St. Katharinen**

„Variatio delectat oder Abwechslung erfreut“
Amelie Gruner am Cembalo und Michael Vogelsänger am Flügel spielen Variationen von Muffat, Bach, Mozart, Haydn und Beethoven. Abwechslung heißt in diesem Fall auch das Vorstellen der Werke auf verschiedenen Tasteninstrumenten.

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

19.30 Uhr

Braunschweig: St. Pauli-Kirche

„Mass in Blue“ Nicht nur für Freunde des Jazz dürfte die „Mass in Blue“ genannte Jazzmesse des englischen Komponisten und Pianisten Will Todd zu einem Hörerlebnis der ganz besonderen Art werden. Venti Voci Kammerchor und das Blue Moon Trio.

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro

19.30 Uhr

Sicke: Rittersaal im Herrenhaus

„Alles was du kannst, das kann ich viel besser“
Freche und humorvolle Chansons, Evergreens aus Operette und Musical. Die Sopranistin Almuth Marianne Kroll und der Tenor Jörn Lindemann servieren gemeinsam mit dem Pianisten Burkhard Bauche einen anregend-aufregenden Melodiencocktail.

Karten 15,- Euro / Ermäßigt 12,- Euro

Klavierwettbewerb

An die Tasten, fertig, los!

Wir rufen die Klavierspieler aus unserer Region zur Teilnahme am Wettbewerb auf: Überraschen Sie die Jury mit Ihrer Kreativität, Fantasie und Mut! Musikstücke aus Klassik, Jazz, Pop und Improvisationen sind zugelassen. Eigenkompositionen dürfen gerne eingebracht werden, sind aber nicht Bedingung. Anmeldung bis zum 31. Januar 2016 möglich.

Infos und Anmeldung:
www.tastentaumel.de/wettbewerb

Vorausscheidung Sonntag, 28. Feb. 2016
(Klavierfabrik Schimmel, Konzertsaal)
Finale Sonntag, 06. März 2016
(Klavierfabrik Gottrian-Steinweg, Konzertsaal)

Fr**11. März****20.00 Uhr****Braunschweig: Bartholomäuskirche**

„1001 Tastenminute – Peter Stoppok in der Bartholomäuskirche“
Die Bartholomäus – Extemporationen Teil 4
Darin enthalten: Peter Stoppok interpretiert seine Lieblingslieder von Howard Carpendale.

Eintritt frei**Sa****12. März****15.00 Uhr****Braunschweig: Bartholomäuskirche**

„1001 Tastenminute – Peter Stoppok in der Bartholomäuskirche“
Familientag: Jekami – Jeder kann mitmachen/
verschiedene Aktionen

Eintritt frei**15.00 Uhr****Braunschweig: jakob-kemenate**

„The Female Touch – klassische Annäherungen“
So lautet der Titel des Konzerts in der jakob-kemenate, das ausschließlich Musik von Komponistinnen präsentiert. Die jungen Pianistinnen und Pianisten der Klavierklasse von Claudia Bigos führen Werke aus verschiedenen Epochen bis heute auf. Eine spannende Zeitreise in ein noch fast unentdecktes Reich der Musik aus weiblicher Feder!

Eintritt frei**18.00 Uhr****Braunschweig: Braunschweigisches Landesmuseum**

„Paris, mon amour – Liebe, Leidenschaft, Verbrechen und Impressionen“ Lassen Sie sich entführen in die Künstler- und Liebesstadt Paris mit Musik u. a. von Chopin, Fauré, Massenet und Bizet. Friederike Kannenberg, Mezzosopran, Ilka Schibilak, Klavier, Kathrin Reinhardt, Sprecherin (Textgestaltung Heinrich Ullmann).

Karten 10,- Euro / Ermäßigt 5,- Euro**19.00 Uhr****Braunschweig: Dietrich-Bonhoeffer-Gedächtnis-Kirche**

„Klavierabend – Tsuzumi Namikawa“
Die vielfach ausgezeichnete junge Pianistin gibt nach ihrem Auftritt als Solistin des Tastentaumel-Eröffnungskonzertes ihren ersten Soloabend mit Werken von Bach, Beethoven und Schumann. Es moderiert Prof. Wolfgang Zill.

Eintritt frei**19.00 Uhr****Braunschweig: Städtisches Museum Braunschweig**

„BLACK BITS – Performance in 11 Akten“
Der ägyptische Schauspieler Ahmed Mohammedeen verkörpert den Kampf mit den starren Strukturen einer Obrigkeit. Widerstand und Unterstützung finden sich personifiziert im zweiten Performer, Juan Peñalver Madrid, der als Darsteller und Pianist den Musikzyklus MUSICA RICERATA des zeitgenössischen Komponisten György Ligeti darbietet. BLACK BITS des Künstlers und Regisseurs Sören Berg verwebt ein Klavierkonzert, mit performativen Darbietungen und einer Videoinstallation.

Karten 12,- Euro / Ermäßigt 8,- Euro**20.00 Uhr****Braunschweig: Bartholomäuskirche**

„1001 Tastenminute – Peter Stoppok in der Bartholomäuskirche“
„Grande finale“
Best of ever + Peter Stoppok als RINGO STARR

Eintritt frei**20.00 Uhr****Braunschweig: Steigenberger Parkhotel**

„Leicht zu hören – schwer zu spielen“
Die Géza Gál-Band mit Michael Brünig, Helge Preuß, Axel Uhde und Gisa Flake präsentiert ihr gleichnamiges Album und wartet mit stilischeren englisch- und deutschsprachigen Interpretationen von Songs wie „Walk on by“ oder „Misty“ auf. Hören, genießen und entspannen.

Karten 15,- Euro / Ermäßigt 12,- Euro**Mitwirkende**

Bachorchester der Braunschweiger Friedenskirche
Blue Moon Trio Braunschweig
Braunschweiger Stadtmusikanten und Senioren-Rock-Chor
Ensemble des Staatsorchesters Braunschweig
Gospelchor Crossover Braunschweig
Hötzumer Gesangverein
Internationales filmfest Braunschweig und Universum Filmtheater
Jugend-Sinfonie-Orchester der
Städtischen Musikschule Braunschweig
Kammerorchester Wolfenbüttel
KinderKlassik.com
Kulturkreis Salzgitter
Musikkolleg e. V. – Musikschule der Braunschweiger Friedenskirche
Musikschule im Bildungszentrum Landkreis Wolfenbüttel
Städtische Musikschule Braunschweig
Teenychor Fear Not
venti voci Kammerchor Braunschweig

Burkhard Bauche, Sören Berg, Janis Berzins, Jessica Born, Almuth Bretschneider, Konrad Brinckmeier, Michael Brünig, Gabriele Bujara, Martin Bujara, Barbara Buschenhenke, Christian Bußmann, Anna-Doris Capitelli, Mathias Claus, Bernd Dallmann, Luc Degla, Nina Ding, Eddie Filipp, Gisa Flake, Géza Gál, Melanie Germain, Amelie Gruner, Marie Rosa Günter, PItTi Hecht, Claus-Eduard Hecker, Raffael Hermann, Andreas Jäger, Philipp Kacza, Ulrich Kallmeyer, Friederike Kannenberg, Stanislas Emanuel Kim, Matthias Köninger, Almuth Marianne Kroll, Gebhard von Krosigk, Heikki Leppänen, Marina Leymfierer, Tom Lincoln, Jörn Lindemann, Benjamin Loewe, Juan Penalver Madrid, Robert Mairitsch, Eva-Maria Meschede, Annette Meyer-Schwickerath, Ahmed Mohammedeen, Tsuzumi Namikawa, Dietmar Osterburg, Helge Preuß, Kathrin Reinhardt, Heinrich Römisch, Nicole Rudi, Cornelia Rumpp, Christiane Rust, Rosalín Santoso, Ilka Schibilak, Carsten Schneider, Karsten Scholz, Susanne Scholz, Peter Stoppok, Axel Uhde, Elmar Vibrans, Michael Vogelsänger, Alexander Vorontsov, Matthias Wandersleb, Klaus Wittig, Otto Wolters, Josef Ziga, Wolfgang Zill.

Schüler und Schülerinnen mit ihren Lehrern der genannten Musikschulen. Wettbewerbs-Jury: Claudia Bigos, Ilka Schibilak, Wolfram Bäse-Jöbges, Jan Behrens, Peter Stoppok

Veranstaltungsorte

Städtisches Museum
Steintorwall 14

St. Katharinenkirche
An der Katharinenkirche

St. Pauli-Kirche
Jasperallee 35 c

Steigenberger Parkhotel
Nimes-Straße 2

Universum Filmtheater
Neue Straße 8

Wilhelm Schimmel Pianofortefabrik
Friedrich-Seele-Straße 20

Heiningen

Klostergut Heiningen
Gutshof 2

Salzgitter-Salder

Fürstensaal im Museum Schloss Salder
Museumstraße 34

Seesen / Mechtshausen

Wilhelm-Busch-Haus
Pastor-Nöldeke-Weg 7

Veranstaltungsorte

Braunschweig

Bartholomäuskirche
Schützenstraße 5 a

Braunschweiger Friedenskirche
Kälberwiese 1

Braunschweigische Landessparkasse
Dankwardstraße 1

Braunschweigisches Landesmuseum
Burgplatz 1

Bücherwurm
Schlossstraße 8

Dietrich-Bonhoeffer-Gedächtnis-Kirche
Braunschweig Merverode, Görlitzstr. 17

Dornse im Altstadtrathaus
Am Altstadtmarkt 7

Gärtnerei Volk
Hasenwinkel 1

Grotrian-Steinweg Pianofortefabrik
Grotrian-Steinweg-Straße 2

jakob-kemenate
Eiermarkt 1 a

Lindenhof
Humboldtstraße 27

Matthäuskirche – Jugendkirche
Herzogin-Elisabeth-Straße 80 a

Veranstaltungsorte

Sicke

Rittersaal im Herrenhaus
Am Kamp 13

Wolfenbüttel

Hauptkirche Beatae Mariae Virginis
Kornmarkt

Musikschule im Bildungszentrum Landkreis Wolfenbüttel
Harzstraße 2 – 5

St. Thomas-Kirche
Jahnstraße 5

St. Trinitatiskirche
Holzmarkt